



DIGITAL TTL POWER ZOOM FLASH



MODE D'EMPLOI

Type N

NISSIN.JAPAN

Nissin
Nissin Japan Ltd., Tokyo
http://www.nissin-japan.com

Nissin Marketing Ltd., Hong Kong
http://www.nissindigital.com

N1110 REV. 1.4

Merci d'avoir acquis un produit Nissin

Avant d'utiliser votre flash, merci de lire attentivement ce mode d'emploi et de vous reporter au mode d'emploi de votre appareil photo afin de bien comprendre le fonctionnement de la prise de vue au flash.

Le flash Nissin Di866MKII version Nikon est conçu pour les reflex numériques, doté des derniers systèmes de contrôle TTL au flash, et du mode original d'affichage par LCD couleur qui vous guidera dans son fonctionnement.

Ce flash fonctionne automatiquement avec les flashes Nikon's i-TTL.
Attention la version Di866 Mark II type N n'est pas utilisable en mode TTL avec d'autres marques d'appareils.

FONCTION UNIQUE

L'affichage LCD couleurs s'oriente automatiquement au cadrage pour faciliter l'utilisation du flash.



FONCTIONS DE BASE

Après avoir fixé le flash Di866 Mark II sur votre appareil, l'exposition de base sera intégralement controlée par l'appareil. Cela de la même manière que si vous utilisiez le flash intégré de votre appareil.

FONCTIONS AVANCÉES

Le flash Di866 Mark II vous offre de nombreuses fonctions avancées.
Le mode TTL sans fil, la synchronisation avec les hautes vitesses d'obturation, un mode stroboscopique, un mode priorité diapragme externe.

Appareils Compatibles

Veuillez vous référer à la table de compatibilté disponible sur notre site pour plus de détails http://www.nissin-japan.com ou http://www.nissindigital.com

RÈGLES DE SÉCURITÉ

Ces instructions comporte des informations importantes afin d'utiliser le produit correctement et en toute sécurité. Lire attentivement avant d'utiliser le produit.

AVERTISSEMENT

Ce symbole indique un danger potentiel ou un risque grave.

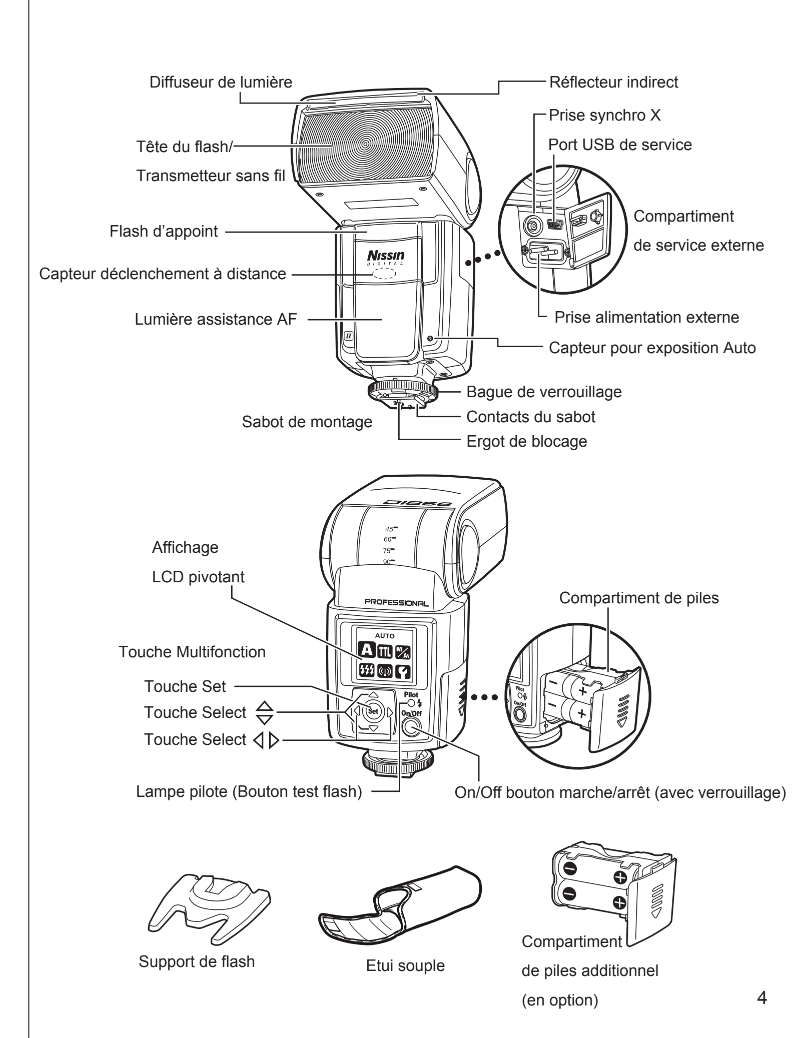
- Le flash contient des éléments à haut voltage. N'essayez pas de l'ouvrir ou de le réparer. Adressez le au service après vente agréé ou à l'endroit ou vous l'avez acheté.
- Ne pas toucher aux parties intérieures quand le flash est tombé ou ne fonctionne plus.
- Ne pas envoyer un éclair de flash sur les yeux à courte distance. Cela peut provoquer une lésion oculaire.
- Quand vous photographiez des bébés au flash, il est recommandé de maintenir le flash à une distance minimale d'un mètre du sujet.
  Ou utliser le flash en lumière indirecte pour diminuer son intensité, ou utiliser un diffuseur.
- Ne placez pas le flash à proximité d'un gaz inflammable, ou de produits ou liquides chimiques.
  Cela pourrait engendrer un feu ou choc électrique..
- Ne pas toucher le flash avec les mains humides, ni l'immerger dans l'eau. Le flash utilise un courant à haut voltage et peut causer un choc électrique.
- Ne pas déclencher le flash directement vers le visage d'un conducteur de véhicule.
- Ne pas déclencher directement contre la peau, il y a risque de brûlure.
- Mettre les piles dans la bonne position. Si vous inversez les polarités, les piles peuvent couler, entraînant un fort dégagement de chaleur et un risque d'explosion.

PRÉCAUTIONS

Ce symbole renvoie à un dommage ou un défaut.

- Ne pas exposer ni stocker le flash à des températures supérieures à 40ºC, comme dans une automobile.
- Ce flash n'est pas étanche. Conserver à l'abri de la pluie, la neige et l'humidité.
- Ne pas utiliser de benzine, diluant o autres agents alcooliques pour nettoyer le flash.
- Ne pas utiliser ce flash avec des appareils photo non prévus pour, vous pourriez endommager les circuits électroniques de l'appareil.
- Retirer les piles quand vous ne vous servez pas du flash sur une période prolongée.
- Ne pas donner de chocs importants au flash, ni le projetter si sur une surface dure.
- Lors de l'utilisation du kit d'alimentation externe, lisez les instructions et suivez le mode d'emploi.

Nomenclature



AFFICHAGE DU MENU DES MODES PRINCIPAUX

Flash Di866 Mark II Mode et Fonctions - Choix à régler sur le flash.



 Mode Automatique

 Mode Programme TTL

 Mode Manuel

 Mode Multi- flash

 Mode TTL sans fil

  Mode personnalisable


Mode Automatique page 10
L'intensité lumineuse est entièrement contrôlée par l'appareil pour une exposition normale.


Mode Programme TTL page 12
La lumière est automatiquement contrôlée par l'appareil mais la valeur d'exposition peut-être associée à une correction.

Mode Manuel page 16
En mode manuel il est possible de choisir la puissance de l'éclair sur le flash.
En mode priorité Av il est possible de choisir un diaphragme donné.


Mode Multi-flash page 22
Ce mode permet d'émettre des éclairs multiples dans une seule image.

Mode TTL sans fil page 24
Ce mode permet l'utilisation de plusieurs flashes en mode sans fil en conservant le mode TTL pour des éclairages créatifs.


Mode personnalisable page 29
De nombreux réglages personnalisés sont possibles.

FONCTIONS AVANCÉES

Les fonctions avancées ne sont accessibles que dans certains modes
Réglages depuis le flash

Fonctions avancées	Modes utilisables	
Sub-Flash	Mode Programme TTL	Mode réglage Manuel
Zoom manuel	Mode Programme TTL	Mode réglage Manuel
Asservissement	Mode réglage Manuel	
F.Stop Réglage	Mode réglage Manuel *1	
ISO Réglage	Mode réglage Manuel *2	

*1 *1 Fonctionne comme esclave en mode manuel et lors de l'utilisation du Di866 Mark II avec un appareil argentique ou avec un appareil non dédié.
*2 Fonctionne en mode esclave et lors de l'utilisation du Di866 Mark II avec un appareil argentique ou avec un appareil non dédié.

Fonctions par réglages de l'appareil – Le flash est contrôlé automatiquement par l'appareil photo

High speed shutter synchronisation page 31Le
Le flash assure la synchronisation sur les vitesses élevées.

Synchronization sur le 2ème rideau page 31
Le flash déclenche juste avant la fermeture du 2ème rideau. Un sujet en mouvement apparaîtra avec des traces de mouvement derrière lui.

Bracketing flash auto page 31
Les prises de vues sont effectuées avec des variations d'exposition pré-déterminées par l'appareil photo.

Réduction yeux rouges page 32
Un pré-éclair est envoyé avant l'éclair principal afin d'éliminer ou de réduire le phénomène des yeux rouges.

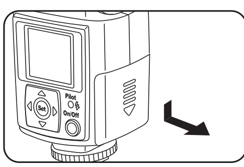
Verrouillage Fv page 32
L'exposition du flash peut-être verrouillée sur le sujet principal tout en déplaçant le cadrage.

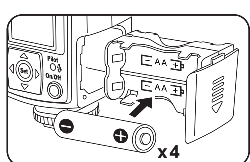
Synchronisation vitesse lente page 32
Le contrôle du flash en vitesse lente prend en compte les conditions lumineuses de l'arrière plan.

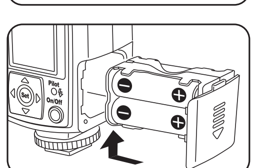
OPÉRATIONS DE BASE

Mise en place des piles

Piles utilisables - Piles Alcalines, Piles, Accus rechargeables NiMH.







1. Retirer le compartiement de piles et insérer 4 x piles de type AA comme indiqué sur le dessin.

2. Le compartiment de piles est spécialement conçu pour mettre toutes les piles dans le même sens et éviter toute confusion y compris en lumière faible.

3. Le symbole +/- est clairement indiqué dans le compartiment de piles.

4. Remettez en place le compartiment de piles dans son logement.

   Quand le temps de recyclage excède 20 sec., Remplacer les piles par des neuves, ou recharger vos accus (accus rechargeables).

NOTE

Il est recommandé d'utiliser 4 piles de la même marque et type, et de les remplacer toutes en même temps.
Une mauvaise insertion de chaque piles ne produira pas de contact électrique.

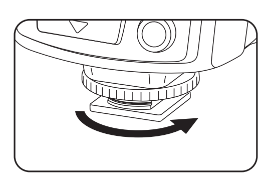
Le Di866 Mark II possède une double fonction d'économie d'énergie.

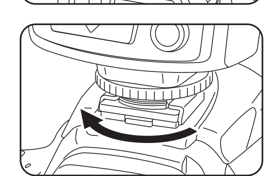
1. Le flash s'éteint automatiquement (en mode stand-by) après 30 sec. d'inactivité de l'appareil ou du dernier réglage. Pour économiser les piles, vous pouvez sélectionner affichage éteint à partir du mode personnalisé. Dans ce cas, l'affichage s'éteint après environ 8 sec. d'inactivité.

   Quand le Di866 Mark II est en mode stand-by, l'affichage s'éteint et la lampe pilote clignote toutes les 2 secondes indiquant que le flash est en mode stand-by.Pour rallumer le Di866 Mark II, presser le déclencheur de Pour rallumer le Di866 Mark II, presser le déclencheur de votre appareil à mi-course ou appuyer sur n'importe quelle touche du flash.

2. Si vous n'utilisez pas le Di866 Mark II pendant 30 minutes, le flash s'éteint complètement, évitant aux piles de se décharger.
   Pour remettre en marche le Di866 Mark II, appuyer sur la touche on.
   Dans le cas d'une utilisation du Di866 Mark II en mode asservi le temps de mise en veille dans le menu personnalisable....ref. page 29.
   Le mode et la valeur entrés en dernier avant l'arrêt du flash sont mémorisés et reviennent par défaut à la mise en route.

Montage du Di866 Mark II sur l'appareil photo





1. Éteindre les deux appareils.

2. Tournez la bague de verrouillage du Di866 Di866 Mark II afin qu'elle soit desserée comme sur le dessin.

3. Glisser le sabot du Di866 Mark II dans la griffe porte flash de l'appareil.

4. Tourner la bague dans la direction opposée et serrez la.

5. L'ergot vient à la base du sabot pour assurer un bon contact.

Retirer le Di866 Mark II de l'appareil photo

- Desserer la bague de verrouillage et faites glisser le sabot du Di866 Mark II en dehors de la griffe de l'appareil. Bien tourner la bague jusqu'au bout pour dégager complètement l'ergot à la base du sabot.

Allumer le flash

- Appuyer sur la touche on/off. L'écran A apparaît, et le mode A est réglé.
- La lampe pilote clignote en rouge pour indiquer que le flash charge.
- En quelques secondes, la lampe pilote passe au vert.
- L'affichage s'éteint automatiquement après 30sec. après avoir terminé le choix du réglage.
- Pour émettre un éclair test, appuyer sur la lampe pilote.
- Pour éteindre manuellement le flash, appuyer sur la touche on/off et maintenir appuyé 2 secondes.

RÉGLAGES DU MODE ET DE LA FONCTION



Mode Contrôle Tout Auto du flash

Modes à selectionner sur l'appareil :

[AUTO] Tout Auto [P] Programme [S] Priorité Vitesse

[A] Priorité Ouverture [M] Manuel



 Nuit  Macro  Sport  Enfants

 Scène,  Portrait, suivant le type d'appareil.

Avec tous les modes ci-dessus, le Di866 Mark II fonctionnera totallement en mode mode de contrôle flash automatique iTTL.

- Monter le Di866 Mark IIsur la griffe de l'appareil et appuyer sur la touche on/off.
- L'écran affiche automatiquement A, le mode tout automatique.
- Le Di866 Mark II est maintenant prêt à fonctionner en mode de contrôle automatique du flash.
- Appuyer de nouveau sur la touche on/off pour verrouiller ce réglage sur votre flash. (Appuyer de nouveau pour annuler)
- Tout ce qui est nécessaire pour ce mode est terminé.
- Quand la lampe pilote est verte, appuyer à mi-course sur le déclencheur pour faire le point.
- La vitesse d'obturation, l'ouverture et le symbole de flash (⚡) sont affichés dans le viseur de l'appareil et sur son écran de contrôle.
- Appuyer sur le déclencheur et Di866 enverra un éclair. Le résultat est visible de suite sur l'écran LCD de l'appareil.
- La puissance du flash est automatiquement contrôlée par l'appareil procurant une exposition parfaite de votre image.
- Lorsque vous modifiez la focale de votre objectif, le Di866 Mark II répond immédiatement et ajuste son réflecteur sur le bon angle.

AUTO A 24mm

● La focale utilisée s'affiche sur l'écran LCD de votre flash.

La couverture lumineuse du Di866 Mark II suit la focale de votre objectif de 24mm à 105mm (capteur plein format / appareil photo 35mm).

Sélectionner le mode de l'appareil, sélectionner la focale et prenez des photos avec le Di866 Mark II sur votre appareil.
Le Di866 Mark II est un accessoire qui vous permet d'être plus créatif. Quand vous réalisez des images en mode Tout Auto, tout les réglages sont automatiquement pris en charge par l'appareil, vous pouvez vous concentrer sur l'essentiel.

Mode	Vitesse	Ouverture	Contrôle sur l'appareil
[AUTO]	Automatique	Automatique	Automatique
[P]	Automatique	Automatique	Automatique
[S]	Manuel	Automatique	N'importe quelle vitesse au choix
[A]	Automatique	Manuel	N'importe quelle ouverture au choix
[M]	Manuel	Manuel	Toute combinaison vitesse/ouverture au choix



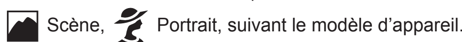
Compensation de l'exposition en mode Flash TTL

Avec le dernier système de contrôle du flash en TTL, la puissance du flash est toujours automatiquement controlée par l'appareil pour une exposition parfaite. Vous pouvez adoucir ou renforcer la lumière du flash, ou donner plus de de lumière au sujet sans modifier l'exposition environnante.
Le Di866 Mark II permet de prendre rapidement des images différentes au flash en variant les réglages.
Les modes à régler sur l'appareil photo :

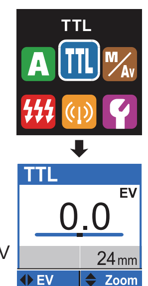
[AUTO] Tout Auto [P] Programme [S] Priorité Vitesse

[A] Priorité Ouverture [M] Manuel


Nuit Macro Sport Enfants


Scène, Portrait, suivant le modèle d'appareil.

Dans les modes listés ci-dessus, le flash Di866 Mark II fonctionnera en totale compatibilité avec les systèmes de contrôle flash iTTL.



● Installer le Di866 Mark II sur le sabot de l'appareil et appuyer sur la touche on/off.
● L'écran affichera A. Appuyer sur la touche Set et l'écran affichera les 6 icônes.
● Selectionner TTL avec ◁ ▷ ⇕ et set. Set Sinon l'affichage reviendra sur le mode A environ après 8 secondes..
● La valeur de compensation d'exposition en mode TTL est réglée par défaut sur 0.0EV.
● La compensation d'exposition en mode TTL est disponible sur 19 valeurs par incrément de 0.3EV de -3.0・0・à+3.0EV

● Sélectionner ◀ ▶ la valeur de compensation souhaitée et régler Set
● Pour maintenir cette valeur sur le flash, appuyer sur la touche on/off pour mémoriser (Presser à nouveau pour effacer).
● Prenez une image et le sujet pris sera affiché avec l'effet lumineux prévu en maintenant le niveau lumineux de l'arrière-plan tel que souhaité.
● Sur certains appareils, la compensation d'exposition en TTL au flash peut-être réglée depuis l'appareil..
● Quand la compensation d'exposition du flash est ajustée sur le flash, cette valeur est à ajouter à celle entrée sur le boîtier.
● L'affichage du flash n'affiche cependant que la valeur de compensation entrée dans le flash lui-même.

Choisir le mode sur l'appareil, choisir la valeur de compensation de l'exposition et prendre la photo.
Tous les réglages sont accomplis par l'appareil avec les valeurs de compensation du flash et vous pouvez controller manuellement seulement l'appareil.

RÉGLAGES AVANCÉS PERSONNALISABLES

Le mode personnalisable avancé vous permet d'utiliser pleinement votre flash en toute créativité.
Pour profiter de ce mode avancé, les deux fonctions suivantes peuvent être réglées sur le flash.

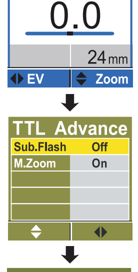
Fonction flash secondaire

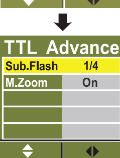
Le Di866 Mark II comporte un réflecteur secondaire situé sous le réflecteur principal. Ce petit flash permet de déboucher les ombres en lumière indirecte. Dans ce mode une ombre est produite et le second flash l'élimine.

● En affichage sur le mode TTL , appuyer sur la touche Set pendant 2 sec.
● La page TTL avancée apparaît.
● Sélectionner ⇕ Subflash et sélectionner ◀ ▶ power et set Set ou attendre 8 secondes pour retourner à l'affichage du mode TTL.
● Les 8 puissances suivantes sont disponibles pour répondre aux différentes situations.

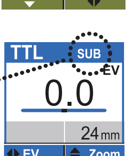


Puissance Subflash	Nombre Guide ISO100
1/1 (Full power)	12
1/2	8.5
1/4	6
1/8	4
1/16	3
1/32	2
1/64	1.5
1/128	1





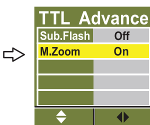
● Le flash secondaire n'est disponible qu'en mode lumière indirecte, et l'indication SUB apparaît quand la tête de flash est orientée vers le haut. cette indication disparaît.

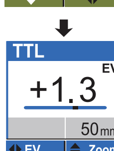


Réglage manuel du zoom

La position du réflecteur du Di866 Mark II peut être réglée manuellement. Pour obtenir un angle d'éclairement différent de votre cadrage soit plus large soit plus étroit, il faut utiliser le réglage manuel du zoom. lorsque vous utilisez le Di866 Mark II avec des appareils non dédiés ou en argentique, la position du réflecteur du Di866 Mark II n'est pas couplée au zoom. Dans ce cas veuillez utiliser le réglage manuel du zoom.

- Sur l'affichage TTL, appuyer sur la touche set  2 sec.
- La page TTL Avancée apparaît.
- Sélectionner M.Zoom et en continu on et set ou attendre 8 secondes pour revenir à la page TTL et sélectionner le réglage de zoom désiré de 24mm à 105mm puis set .
- Attention, le Di866 Mark II n'ajustera pas automatiquement le réglage du zoomsetting en même temps que votre optique, tant que vous ne serez pas revenu sur "M.Zoom Off" sur la page TTL avancé.





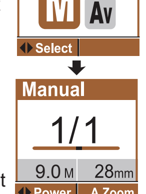
Mode Manuel

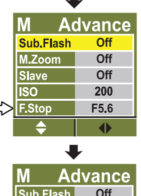
Mode à choisir sur l'appareil photo: [**M**] ou [**A**]

La puissance du flash peut être ajustée manuellement. Le photographe peut régler l'exposition souhaitée en choisissant la combinaison la plus appropriée avec l'ouverture choisie sur l'appareil. 22 niveaux de puissance sont disponibles, de la pleine puissance au 1/128ème, en incrément d'1/3 d'Ev.

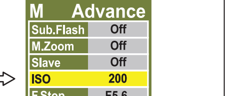


- Régler l'appareil en mode [**M**] ou [**A**]
- Choisir le mode du Di866, depuis l'écran avec les 6 icônes M / Av et set .
- Sélectionner M et set.
- Sélectionner la puissance désirée puis set.
- La bonne exposition est déterminée pour une distance sujet appareil donnée par la sensibilité (ISO) et l'ouverture réglée sur l'appareil.
- Cette distance est indiquée sur l'écran Manuel .
- La sensibilité (ISO) est automatiquement transférée depuis l'appareil photo.
- L'ouverture (F. stop) choisie doit être reportée manuellement sur le flash.
- Afin d'obtenir l'affichage de la distance sur le flash, vous devez choisir une ouverture.
- Appuyer sur la touche pendant 2 sec., l'écran passe sur la page de fonctions avancées.
- Déplacer le cusrseur sur la ligne F.Stop et sélectionner avec la même valeur de F.Stop que celle sur l'appareil.
- Appuyer sur on/off our verrouiller cette valeur. (Appuyer de nouveau pour effacer)
- La distance est automatiquement suivie par un changement de focale et de la sensibilité réglée sur l'appareil, ou en modifiant le niveau de puissance.





- Comme pour les appareils non dédiés ou l'argentique, l'information de la sensibilité (ISO) n'est pas transmise à l'appareil photo.
- Dans ce cas, la sensibilité (ISO) doit être entrée sur le flash afin d'afficher la distance appareil-sujet.
- Déplacer le curseur sur la ligne ISO dans la page fonctions avancées et sélectionner en continu la même valeur ISO que l'appareil. Appuyer sur la touche set ou attendre 8 secondes pour revenir au menu M.



RÉGLAGES MODE AVANCÉ

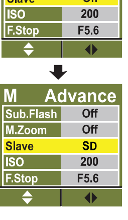
Les réglages personnalisables se règlent en mode avancé.

Le Di866 Mark II est pourvu d'un sytème universel de flash à distance sans fil. Vous pouvez ainsi réaliser des images créatives au flash avec des sources multiples et des angles variés. 2 modes esclave sont possibles avec ce flash en mode maître.
Esclave Digital (SD) pour les sytèmes numérique en pré-flash et Esclave Film (SF) pour l'argentique.

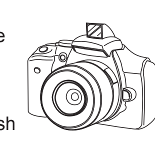
SD: Dans ce mode le Di866 Mark II synchronise avec le pré-flash. Le flash maître doit être réglé en position iTTL.
SF: Dans ce mode le Di866 Mark II synchronise avec un simple flash traditionnel. Le flash maître doit être réglé sur le mode manuel. Les flashes éléctroniques de studio fonctionnent sur ce mode. Ce mode déclenche également en 'open flash' et avec tous les flashes traditionnels du marché.

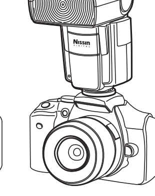
Comment définir SD ou SF ?
Selectionner SD sur le flash esclave et déclencher votre appareil pour déclencher le flash maître. Le flash esclave partira si le flash maître est réglé sur SD, et ne partira pas s'il est sur SF. Si votre flash esclave est réglé sur SF, le système partira à la fois avec les sytèmes en SF et en SD.

- Pour régler le Di866 Mark II en mode esclave, déplacer le curseur sur la ligne Slave dans la page de fonctions avancées et sélectionner en continu SD ou SF en fonction du système maître de flash choisi.
- Appuyer sur la touche set ou attendez 8 sec. pour revenir la page de fonction M.



- Réglage du flash Maître et de l’Esclave :
  Réglage flash Maître :
  Le flash Maître doit être réglé sur un seul flash.
  Placer le flash Maître sur l’appareil et mettez le en marche, puis réglez le en mode fonction Manuel ou sur flash intégré. Assurez vous du mode retenu, sytème numérique en pré-flash ou sytème flash analogique.





- Réglage du Di866 Mark II en mode Esclave :
  vous pouvez régler dans ce mode de multiples unités, allumer le Di866 Mark II et sélectionner le mode esclave approprié, soit SD soit SF.
  Quand le flash est réglé sur la fonction Esclave la diode rouge clignote toutes les 2 secondes indiquant que le flash est prêt. Vérifier le mode sélectionné, SD ou SF qui sera pris en compte par le système de flash maître,
- Positionner le flash Esclave à l’endroit souhaité et diriger la tête du flash. Le capteur du flash esclave doit être orienté vers l’appareil ou le flash Maître.
- Utiliser le support de flash fourni. Placer le Di866 Mark II sur son support, soit sur une surface plane ou sur un pied avec pas de vis.



NOTE

Attention aux accessoires de fixation qui ne doivent pas être en métal, cela pourrait un choc électrique avec le sabot du flash qui est en métal.

Lorsque vous mettez le Di866 Mark II en mode Esclave, le réglage de zoom est automatiquement réglé sur la position manuelle en 24mm.
La position du zoom peut être réglée manuellement sur une autre position.
Dans ce mode, il est recommandé de régler la mise en veille sur 60min. ou en position arrêt. L’angle de fonctionnement de la cellule esclave est d’environ 100°.



Mode Av. Utilisation

Le mode sur l’appareil doit être : [**M**] ou [**A**]

La quantité de lumière est conrôllé automatiquement par la cellule intégrée au flash à la place de la mesure TTL. Sélectionner l’ouverture (F. Stop) désirée sur le Di866 Mark II et la même valeur sur votre appareil. L’intensité lumineuse du flash est automatiquement ajustée pour procurer une bonne exposition.

- Régler le mode sur [**M**] ou [**A**] sur l’appareil.
- Régler le mode du Di866 Mark II. A partir de la page avec 6 icônes sélectionner la touche ◀▶ M/Av et set Set
- Sélectionner ◀▶ Av et set Set
- L’ouverture (F. Stop) est affichée sur l’écran en fonction du réglage ISO réglé sur l’appareil.
- Sélectionner l’ouverture désirée ◀▶ et set Set sur le flash.
- Appuyer sur la touche on/off pour verrouiller la valeur. (Appuyer de nouveau pour effacer)
- Reporter l’ouverture sur votre appareil.
- L’écran affiche l’ouverture sélectionnée, la distance appareil-sujet, la distance maximum pour une exposition correcte et la focale choisie sur l’appareil.
- L’intensité lumineuse esr réglèe automatiquement dans la plage de distance prévue. La distance minimum pour une bonne exposition est d’environ 1.0m de l’appareil au sujet.
- La distance varie en fonction de la focale et de l’ouverture choisies sur le Di866 Mark II. Le mode Av. du Di866 Mark II n’est pas couplé à l’ouverture de l’appareil. Le réglage de l’ouverture sur le flash n’est pas contrôlé par l’appareil.
- Quand vous modifiez la valeur ISO sur l’appareil, l’ouverture sur le flash est automatiquement réajustée sur la bonne valeur ISO.



- Dans ce cas, remettez l’ouverture sur l’appareil.
- Comme pour les appareils argentiques, les informations ISO ou l’ouverture ne sont pas transmises à l’appareil. Dans ce cas régler la valeur ISO sur l’écran fonction Avancée du Di866 Mark II.
- Appuyer sur Set pendant 2 secondes, l’écran bascule sur la page Fonction avancée du mode Av.

RÉGLAGE PERSONNALISÉ AVANCÉ

Le réglage personnalisable avancé est préparé dans ce mode.

Fonction Sub Flash ———— page 14
Réglage Zoom Manuel ———— page 15
Fonction Esclave Universel ———— page 18

En plus du mode Manuel, la fonction esclave universel supporte le fonctionnement en mode Av.
Réglage du mode flash Esclave : Sélectionner le mode esclave SD ou SF et régler l’ouverture et la sensiblité souhaitées sur le flash esclave.
Pour le réglage du flash Maître, suivez les instructions sur la page Esclave universel du mode d’opération Manuel --- Page 16.

Mode flash multiple (Repétition/Stroboscopie)

Le mode sur l’appareil doit être sur : [**M**]

La répétition de l’éclair sur le sujet fige les images produisant une séquence d’images sur une vue unique.
Dans ce mode, le niveau de puissance, la fréquence et le nombre d’éclairs doivent être paramétrés à l’avance sur le flash.
Ratio de puissance :
Le niveau de puissance est disponible sur 5 niveaux, du 1/8e au 1/128e.
Fréquence : :
La fréquence peut se régler de 1 Hz à 90 Hz .
Nombre d’éclairs :
Le réglage va de 1 fois à 90 fois.

- Régler l’appareil en mode M.
- Régler la vitesse d’obturation selon les indications du tableau de la page suivante.
- Régler le Di866 MK II. Depuis l’écran avec les 6 icônes touche ◁▷ et set Set
- L’écran apparaît avec l’affichage des valeurs par défaut comme indiqué dans le dessin.
- Dans ce mode, la fonction zoom du réflecteur est mise automatiquement en option. Le réglage Auto zoom ou zoom manuel sont disponibles.
- Selectionner la fonction et choisir ◀▶ la valeur desirée une par une.
- Appuyer sur on/off pour mémoriser.
- Ou appuyer sur Set ou attendez 8 sec. pour revenir à l’écran de fonction multi flash.
- L’utilisation d’un trépied est recommandée.

Multi	
Frequency	20 Hz
Times	10
Power	1/128
Zoom	Auto

NOTE

Le mode de calcul pour déterminer la vitesse d'obturation est le suivant :

Nombre de flashes ÷ Fréquence = Vitesse d'obturation

Exemple : pour obtenir 20 flashes à 10Hz → 20÷10 = 2

La vitesse de l'obturateur doit être réglée sur 2 sec. ou plus long.
Le dclenchement en pose B est également possible.

Guide pour le nombre of flashes

Power \ Hz	1	2	3	4	5	6-7	8-9	10	11	12-14	15-19	20-50	51-90
1/8	14	14	12	10	8	6	5	4	4	4	4	4	4
1/16	30	30	30	20	20	20	10	8	8	8	8	8	8
1/32	60	60	50	40	30	25	20	12	12	12	12	12	12
1/64	90	90	80	70	50	35	25	20	20	20	20	20	20
1/128	90	90	80	70	50	35	25	20	20	20	20	20	20

Avertissement

Lors de l'utilisation du Pack externe d'alimentation, vous pouvez prendre des images en multi-exposition en continu. Ne pas faire du flash multiple sur plus de 10 images d'affilée.
Laisser un intervalle de 10 à 15 minutes entre les photos. Le flash pourrait chauffer et être endommagé.
A noter cependant que les opérations de base sont contrôlées par les piles du flash et quand celles-ci sont vides, le système de contrôle du flash ne peut plus fonctionner. Remplacer les piles quand le temps de recyclage devient supérieur à 20 secondes, ceci seulement pour les piles standards.
- voir pour le Pack d'alimentation externe (page 34)

Mode flash sans fil

Vous pouvez régler l'appareil photo sur les modes suivants :

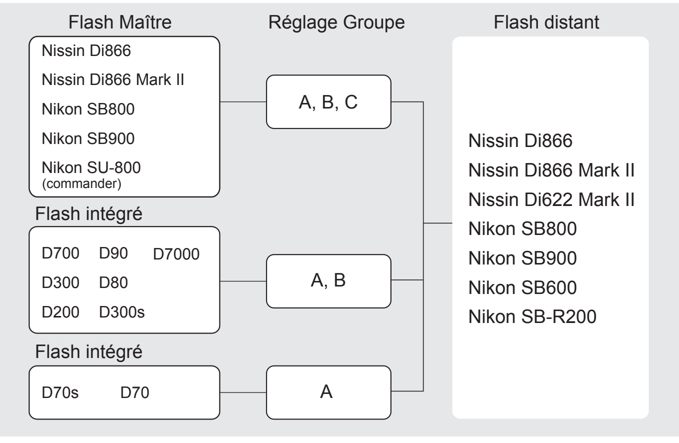
[AUTO] Tout Auto [P] Programme [S] Priorité Vitesse

[A] Priorité Ouverture [M] Manuel

Le Di866 Mark II propose deux modes de fonctionnement pour l'usage sans fil.
Cette page explique l'usage du déclenchement sans fil. (L'autre méthode, en utilisation en mode Esclave, se fait dans les modes M et A.- voir page 16/ 20)
Le flash placé sur l'appareil, connecté en TTL est appelé "Flash Maître".
Le flash Maître ne peut être appliqué qu'à un seul flash.
Le flash non relié à l'appareil est appelé "Flash à distance"
Un nombre multiple de flashes peut être mis en oeuvre et controllé en 3 groupes différents (groupeA, B et C). 4 canaux sont prévus pour la transmission du signal entre le flash Maître et les flashes distants.

Combinaisons disponibles de modèles de flashes

Liste d'appairement de flashes en TTL sans fil



Flash à distance

Il n'y a pas de limite au nombre de flashes à distance utilisables en même temps.
Il est cependant recommandé d'utiliser un maximum de 3 unités par groupe, cela pourrait provoquer des interférences entre les flashes suivant les conditions.

Utiliser le support de flash pour pour maintenir le flash distant. Ce support est doté d'un sabot et peut être mis sur une surface plane , ou placé sur pied ou pied d'éclairage au moyen du pas de vis.

Lors du réglage du Di866 Mark II en mode asservi, il est recommandé d'annuler la fonction de mise en veille ou de la régler sur 60 minutes dans le réglage personnalisé. Voir page 30. Reportez vous au mode d'emploi de votre flash pour cette fonction qui peut varier suivant le modèle de flash.

En mode flash distant, le Di866 Mark II passe automatiquement en réglage zoom manuel et la position du réflecteur en 24mm pour offrir la couverture la plus large.
Il est possible de régler sur un autre angle en mode manuel avec la touche ◀ ▶.

Positions à considérer pour le placement du flash distant ;

1. Ne pas positionner en éclairant directement en face de l'objectif.
2. S'assurer que le capteur de flash ne soit pas masqué.
3. Normalement le flash à distance n'est pas positionné derrière le flash maître.
4. En extérieur, le capteur du flash pourrait être saturé par le soleil, et dans ce cas son efficacité pourrait être fortement réduite. Dans ces conditions la fonction sans fil peut ne pas fonctionner à 100%. Une possibilté est de masquer le capteur pour lui faire de l'ombre, c'est une soultion qui fonctionne généralement.

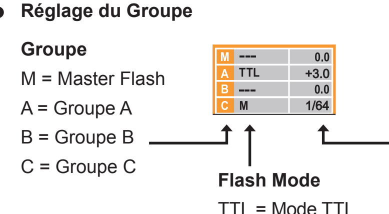
Ou se trouve le capteur de déclenchement ?
Le capteur de déclenchement à distance est situé derrière la face avant du Di866 Mark II au niveau de la marque Nissin DIGITAL. L'angle de réponse du capteur par rapport à la lumière est d'environ 100 degrés.

Réglage du flash Maître

Les modes utilisables sur le flash Maître sont les modes TTL et M.
Le flash Maître définit le canal de transmission du signal, la position zoom du réflecteur, le mode du flash Maître, ainsi que le mode du flash et la valeur de compensation du flash asservi respectivement en A, B et C.

- **Dans la page principale**
  Sélectionner le mode sans fil (Wireless).
- **Dans la page Wireless**
  Sélectionner [M] le mode Maître. (Master)
- **Dans la page Master**
  Naviguer avec le curseur et ajuster la valeur en fonction des instructions de la barre du bas.
  ◀ ▶ ▲▼ **Navigation avec le curseur**
  ◀ ▶ ▲▼ **Ajustement de la valeur**
- **Sélection du canal**
  Sélectionner le Canal: Ch1, Ch2, Ch3 & Ch4
- **Sélection du Zoom**
  Choix du mode Zoom : Auto, 24mm, 28mm, 35mm, 50mm, 70mm, 85mm, 105mm
- **Réglage du Groupe**

Groupe
M = Master Flash
A = Groupe A
B = Groupe B
C = Groupe C



Flash Mode
TTL = Mode TTL
M = Mode Manuel
--- = Flash off

Ajustement de la Valeur
Compensation Ev en mode TTL (-3.0Ev to +3.0Ev)
Ratio de puissance en mode M (1/1, 1/2, 1/4, 1/8, 1/16, 1/32, 1/64, 1/128)

Réglages depuis l’appareil photo

Il n’est pas nécessaire de procéder à des réglages sur le flash



Synchronisation Haute Vitesse

Cette fonction est disponible en modes A et TTL.
Le Di866 Mark II produit un faisceau lumineux FP et synchronise avec les vitesses les plus élevées de l’appareil.
Afin de pouvoir photographier en lumière du jour avec un arrière plan plus doux, la vitesse d’obturation est réglée sur des vitesses plus élevées que celles utilisées dans une synchronisation normale.
Lors de l’utilisation à haute vitesse, le symbole FP est indiqué sur l’écran d’affichage du Di866 Mark II et le flash est automatiquement réglé pour le mode FP.



Synchronisation sur le rideau arrière

Tous les modes à l’exception du mode stroboscopie sont disponibles pour ce mode de synchronisation. En synchro rideau arrière, le flash déclenche juste avant la fermeture du seond rideau.
En utilisant cette fonction en association avec une vitesse d’obturation lente, un sujet en déplacement apparaît avec des traces de déplacement.
Reportez vous au mode d’emploi de votre appareil pour plus de détails.



Bracketing auto au flash

Le Di866 Mark II supporte cette fonction en modes A et TTL.
En réglant depuis l’appareil, vous obtiendrez une série d’images avec différentes expositions.
Le ratio d’exposition ainsi que le nombre d’images est à indiquer sur l’appareil.
Reportez vous au mode d’emploi de votre appareil pour plus de détails.



Réduction des yeux rouges

Pour éviter le phénomène des yeux rouges le Di866 Mark II envoie 3 éclairs juste avant la prise de vue. La réduction des yeux rouges peut être combinée à la synchro lente. La réduction des yeux rouges fonctionne avec tous les modes du Di866 Mark II.
Reportez vous au mode d’emploi de votre appareil pour plus de détails.



Fv. Lock (Mémorisation de l’exposition au flash**)**

Le Di866 Mark II offre cette fonction en mode A et TTL.
Faire le point sur le sujet principal et <AE-L> appuyer sur la touche (ou touche < AF-L > sur sur certains appareils. La valeur d’exposition du sujet principal est mémorisée dans le flash.
Diriger le viseur sur le sujet voulu et déclencher.



Synchronisation en vitesse lente

Tous les modes du Di866 Mark II supportent la synchronisation en vitesse lente.
Le flash est controlé en vietesse lente pour assurer une bonne exposition à lafois du sujet principal et de l’arrière plan en faible lumière ou de nuit.
La faible vitesse d’obturation produit un effet de flou autour du sujet et un éclair fige l’ensemble. La combinaison d’une vitesse lente et du flash crée une image en mouvement dans une vue fixe.

AUTRES FONCTIONS

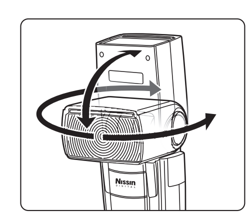
AF Faisceau d’assistance

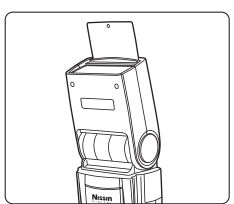
Dans des conditions de lumière faible ou dans le noir, un faisceau lumineux rouge est émis pour illuminer le sujet et permettre à l’appareil de faire la mise au point sur le sujet dans le noir.

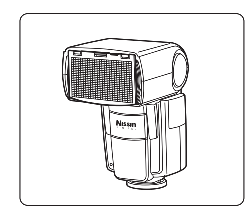
Réflecteur et diffuseur intégrés

Sur une distance courte ou pour le portrait, la lumière ne doit pas être trop dure ou trop forte sur le sujet. Utiliser le réflecteur ou le diffuseur intégrés.

- Si le sujet est proche (jusqu’à 2 mètres), pivoter la tête de flash de 90°vers le haut et tirer le réflecteur comme indiqué sur le dessin.
- Prenez votre image normalement, une lumière naturelle illuminera votre sujet.
- Ce type de lumière est aussi très utile pour prendre des photos de bébé sans l’effrayer. Tirer le diffuseur et placer le sur la fenêtre du flash comme indiqué sur le dessin.
- Le diffuseur adoucit la lumière du flash et crée une lumière vivante sur le sujet.
- Compte tenu que l’ajout du diffuseur augmente la couverture lumineuse, cela permet de couvrir une focale grand angle jusqu’à 18mm.



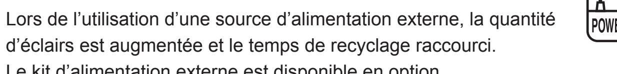




Éclairage indirect

Quand vous prenez en photo un enfant ou un bébé, ne pas déclencher le flash directement sur eux. Envoyer la lumière de manière indirecte sur un mur ou au plafond, cela sera moins agressif..
Quand vous utliser le flash sur un sujet devant un mur, cela engendre une ombre portée sur le mur, et engendrant une image de qualité moyenne.
En dirigeant la lumière vers un plafond ou un mur, vous obtenez une lumière très douce avec peu d’ombre.
Orientez la tête du flash vers le haut ou sur le coté. Le mur ou le plafond devront être choisis plutôt lisses et blancs. Un plafond ou un mur de couleur vont réfléchir leur propre couleur sur le sujet.

Prise pour pack d’alimenation externe



Lors de l’utilisation d’une source d’alimentation externe, la quantité d’éclairs est augmentée et le temps de recyclage raccourci.
Le kit d’alimentation externe est disponible en option.
Le Di866 Mark II est automatiquement éteint après avoir émis des éclairs en continu pendant 20 à 30 fois afin de protéger les circuits du flash. La protection disparaît après 15 minutes de repos.

Battery = NiMH battery	Operation Modes	Recycle time
Nissin Power Pack PS 300	500 flashes	0.7 sec.
Nikon SD-8A / SD-9	200 flashes	1.5 sec.

OVERHEAT

Il est à noter que le fonctionnement de base est controlé par les piles (compartiment de piles) et quand celles-ci sont vides le flash ne peut plus fonctionner.
Remplacer les piles quand le temps de recyclage supérieur à 20 secondes.

Réglage du flash asservi (Remote)

Les réglages de canal, groupe, et position zoom du réflecteur doivent être réglés sur le flash asservi.
Les modes TTL et Manuel sont disponibles sur le flash asservi, mais ne peuvent être réglés que depuis le flash Maître.

- puis l'écran avec les 6 icônes, choisir ◁▷ ⇳ ((·)) et Set
  Sélectionner ◀▶ R et Set la lampe de l'assistance AF clignote toutes les 2 secondes indiquant que le Di866 Mark II est prêt en mode Flash asservi.
- Sélectionner ⇳ la ligne 'channel' ◀▶ et régler sur le canal 4.
  Les canaux vont de 1 à 4.
- Sélectionner ⇳ la ligne 'Group' ◀▶ et régler le groupe.
  3 groupes sont disponibles de A à C.
- Sélectionner ⇳ la ligne Zoom ◀▶ et régler la position du zoom
- Lors du réglage du Di866 Mark II en mode asservi, le réglage de zoom est réglé automatiquement sur la position 24mm.
  Le zoom peut être mis manuellement sur toute autre position disponible.
- Appuyer sur on/off pour verrouiller ce réglage. (Appuyer de nouveau pour effacer le réglage).
- Ou appuyer sur Set l'écran affiche les 6 icônes et revient à la page de réglage Remote. La fonction et la valeur sont enregistrées comme ensemble.
- Si vous placez plus de flashes, répéter la même procedure qu'indiquée ci-dessus.
- Le groupe peut être choisi librement entre A, B ou C, mais le canal de cet ensemble sans fil doit être réglé dans un canal commun.
  Le mode flash et la valeur ne peuvent être réglés sur le flash asservi, mais sont réglés uniquement par le flash Maître.

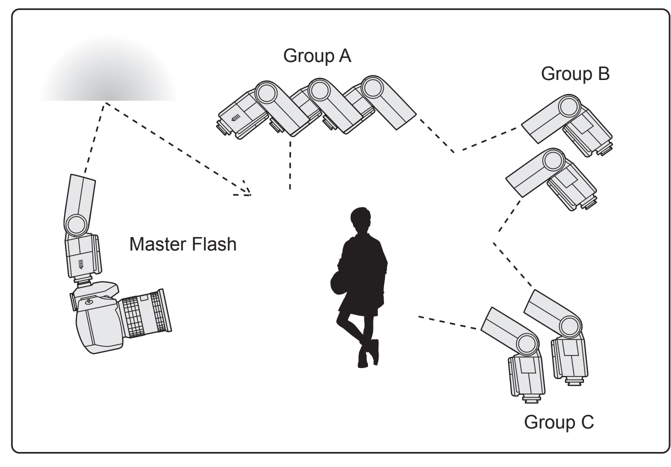
WIRELESS

Wireless
Remote
M R
◀▶Select

Remote

Channel	1
Group	A
Zoom	24 mm

RÉGLAGE DES FLASHES ASSERVIS



ÉCLAIRAGE CREATIF AU FLASH :
Régler le flash Maître.
Régler le/les jeux de flashes asservis.
Assurez vous d'avoir bien réglé le canal et les groupes.
Fixer le flash Maître sur l'appareil et placer le/les flashes asservis à l'endroit souhaité dans le champ de portée du système, lequel est d'environ 7 à 10 mètres entre le le flash Maître et le/les flashes esclaves asservis en fonction des conditions de réglage.



Réglages personnalisés

Un grand choix de réglages permet de personnaliser le Di866 Mark II

- Depuis l'écran avec 6 icônes, sélectionner ◁▷⇳ le mode Custom et Set
- Sélectionner ⇳ l'objet à personnaliser et choisir ◀▶ la valeur souhaitée.
- 7 réglages personnalisés sont disponibles.

SETTING

Setting 1/2

My TTL	0.0
Modeling	Off
Display	On
Rotate	On
ft/meter	meter

Setting 2/2

Auto Off	30 min
Firmware	---
Reset	No
Buzzer	On

Mon TTL — **Exposition TTL réglage personnalisé**

Le niveau d'exposition TTL est précisement calibré pour une balance standard selon les normes de Nissin. Si un ajustement est requis, ou si vous souhaitez un niveau particulier, il est possible de le faire sur une plage de ±3ev. par incrément de 1/3 de diaphragme.

Modeling — **Eclairer le sujet pour vérifier l'efficacité de l'éclairement.**

En appuyant sur la touche test, un éclair flash sera émis illuminant le sujet et permettant de contrôler l'efficacité de la lumière sur le sujet.

Display — **Si l'affichage n'est pas nécessaire, il peut être éteint.**

Afin d'économiser les piles, ou pour éviter la lumière émise par l'écran, celui-ci peut être éteint quand il n'est pas nécessaire. régler sur 'off', et il s'éteint 8 secondes après la dernière opération. Il ne sera pas réactivé par une pression sur le déclencheur de l'appareil. L'affichage ne peut être réactivé que par une pression sur le bouton de mise en route du Di866 Mark II.

Rotate — **Annule la rotation automatique de l'écran. L'image LCD est fixe, l'affichage ne pivote pas.**

ft/meter — **Pour l'utilisateur qui préfère une indication de distance en pied, sélectionner ft à la place de mètre.**

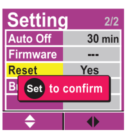
Auto Off — La mise en veille automatique peut être choisie entre 10,15, 30, 45, 60min. ou off (cancel).

Setting 2/2

Auto Off	30 min
Firmware	---
Reset	No
Buzzer	On

Firmware — Pour mettre à jour avec le dernier firmware connecter le cable USB à l'ordinateur et appuyer sur set.

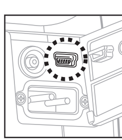
Reset — Tous les réglages personnalisés sont remis à leur valeur par défaut, c.a.d. aux valeurs de réglage usine.



Buzzer — Un signal sonore est disponible en mode Wireless Lors de l'usage du Di866 Mark II comme esclave un "bip" sonore indique que le flash Maître a fonctionné correctement.

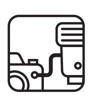
- Les réglages personnalisés sont effectifs pour tous les modes et mémorisés même quand le flash est éteint.
- Pour ré-initialiser les réglages personnalisés, sélectionner ⇳ Reset, choisir Yes" et set Set. Toutes les données mémorisées sont annulées et le Di866 Mark II est remis sur ses valeurs par défaut.

Port USB de Service



Pour pouvoir mettre à jour le micro programme, le Di866 Mark II est équipé d'un port USB. Le Di866 Mark II est prévu pour fonctionner avec les appareils actuellement disponibles, pour pouvoir fonctionner avec les appareils futurs, il sera nécessaire de mettre à jour le firmware. Lorque ce sera le cas de nouveaux firmwares seront disponibles en téléchargement sur la page d'accueil du site Nissin.
Le cordon USB à utiliser est le modèle standard, comme celui inclus avec les appareils photo.

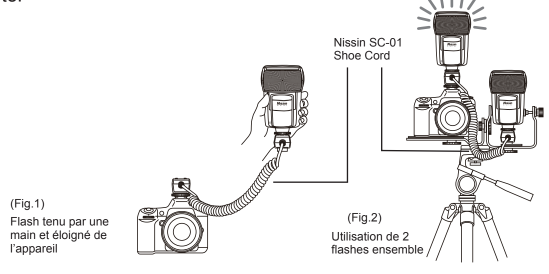
Prise Synchro X



Le Di866 peut être utilisé avec des appareils dépourvus de sabot. Certains appareils ne fonctionnent qu'avec un câble synchro à la place d'un sabot. Pour ce type d'appareils, le Di866 Mark II possède une prise syncro flash. Pour son utilisation un câble de synchro standard est requis.

Câble d'extension (Optionnel)

Le Di866 Mark II peut être utilisé conjointement avec le cordon Nissin SC-01 (Cordon d'extension). Ce cordon possède un sabot TTL. Il permet d'utiliser deux flashes sur l'appareil, un sur le dessus et un sur le côté.



(Fig.1)
Flash tenu par une main et éloigné de l'appareil

(Fig.2)
Utilisation de 2 flashes ensemble

* Il n'est pas possible de déclencher les deus flashes en même temps.

SPECIFICATIONS

Boîtiers compatibles	Nikon iTTL système flash D/SLR avec sabot
	compact numériques -consulter le site de Nissin pour les différents modèles.
Nombre Guide	60 à 105mm de focale (ISO 100 m)
	40 à 35mm de focale (ISO 100 m)
Puissance en Watts	83 Ws. à pleine puissance
Couverture angulaire	24-105mm (18mm avec le diffuseur intégré)
Alimentation	4 piles LR6 ou AA (alcalines, lithium ou accus NiMH)
Autonomie	150 à 1500 flashes suivant le mode (avec des piles alcalines)
Economie d'énergie	En veille après 30 sec., plus timer réglable
Temps de recyclage	5.5 sec. en pleine puissance avec des piles alcalines neuves
Modes d'exposition	iTTL Reflex numérique Nikon
	Exposition automatique par capteur externe
	Exposition manuelle (Puissance variable possible) voir Guide de réf.
Assistance AF	Portée effective environ 0.7 à 10m
Température de couleur	5600 K° à pleine puissance
Durée de l'éclair	1/300 seconds (pleine puissance)
	1/300-1/30,000 seconds (en mode contrôlé)
	FP flash pour synchronisation haute vitesse
Flash sans fil	Mode TTL sans fil (Wireless)
	Mode Maître sans fil
	Mode asservi sans fil
	Mode flash esclave en fonctionnement Auto
	Fonction Esclave en mode pré-flash pour le numérique
	Fonction Esclave en mode analogique et flash unique
Pack Alimentation Externe	Prise pour alimentation externe (accessoire optionnel)
	Nissin Power Power Pack PS300
	Nikon Power Assist Pack SD-8A and SD-9
Port de service USB	Pour mettre à jour le firmware
	Le cordon USB n'est pas inclus
Contact de Synchro	Sabot Nikon iTTL
	Sabot traditionnel
	Prise Synchro X
Dimensions	74(l) x 134(H) x 110(P) mm
Poids	380g

Table de Nombre Guide et Durée d'éclair

Nombre Guide en mode exposition Manuel (ISO 100 en mètres)

Niveau de Puissance

Zoom position	Full	1/2	1/4	1/8	1/16	1/32	1/64	1/128
24mm	31	22	16	11	8	5.5	4	2.5
28mm	36	25	18	12.5	9	6.5	4.5	3
35mm	40	28	20	14	10	7	5	3.5
50mm	46	32	23	16	11.5	8	5.5	4
70mm	52	36	26	18	13	9	6.5	4.5
85mm	54	38	27	19	13.5	9.5	7	5
105mm	60	42	30	21	15	10.5	7.5	5.5
Durée Eclair (sec.)	1/600	1/900	1/1500	1/3200	1/5000	1/9000	1/15000	1/22000

EN CAS DE PROBLÈME

Le flash ne commence pas à charger.

- Les piles ne sont pas insérées correctement
  >>> Installer les piles dans le bon sens.
- Les piles sont vides
  >>> Les remplacer si le temps de recyclage est supérieur à 20sec

Le flash ne déclenche pas.

- Le flash n'est pas fermement monté sur l'appareil
  >>> Monter correctement le flash sur le sabot et verrouiller.
- Le flash s'éteint automatiquement
  >>> Appuyer de nouveau sur la touche ON.

L'image au flash est sur-exposée ou sous-exposée.

- Il y a un objet réfléchissant ou un éclairage fort à proximité du sujet.
  >>> Utiliser le verrouillage Fv.
- Le flash est réglé sur Manuel à une mauvaise distance.
  >>> Régler sur le mode TTL ou sélectionner une autre puissance.

GARANTIE

La garantie peut être invalidée en raison des causes suivantes. Reportez vous aux conditions de garantie pour plus détails, celles-ci varient en fonction des pays.

1. Le produit n'a pas été utilisé selon les instructions du mode d'emploi.
2. Le produit a été réparé ou modifié par un service après-vente non agrée
3. Quand le produit est utilisé avec des appareils incompatibles, des accessoires ou des adaptateurs provenant de fabricants tiers.
4. Un défaut ou une panne causé par le feu, un tremblement de terre, les inondations, la pollution, ou toute catastrophe naturelle.
5. Si le produit est stocké dans des environnnements poussiéreux, humides, à très haute température ou dans de mauvaises or conditions.
6. Les rayures, imperfections, écrasements ou l'usure dus à des mauvais traitements.
7. Une carte de garantie sans nom ni lieu ni date d'achat, sans tampon ou l'absence de carte de garantie.